

SUKI SUKI BROCCOLI

GA VS DEJKO BOOK SECOND



SUKI SUKI BROCCOLI

GA VS DEMIHO BOOK SECOND







こんにちは、光姫満太郎です。懲りずに
 またしてもGAとかブッコロリー関係の本
 でございます。というか個人的には他に熱
 い思いをぶつけられるジャンルがまだありません。
 実は最近まったくといっていいほど美少女ゲームや
 ギャルゲーとかに興味薄々な寂しい毎日を送りつつ、
 ブッコロ関係のイベント（DUPファイナルコンサ
 ートとか、例のGAミュージカルのアレ等）にはし
 っかり欠かさず参加している偏ったオタライフです。
 こんなんでもいいのか！？



なんだかアレなすべりだしてコメンなさい。
 はい、アシスタントの美緒かれんなのです。
 そーいえばToHeart 2のソフトちゃ
 んと年末に買って、手元にあるとゆうのに、遊んだ
 形跡がありません———＼(´▽｀)ノ
 どゆことですか？ もしかして、アノ御ひとのファン
 を辞めちゃったってことなの？



失礼なこといじゃんといってくださいよ。ちゃ
 んと4月から始まった再びTVアニメとな
 って帰ってきた？ 「こみっくパーティー
 REVOLUTION」略して「クレヴォ」（本家
 のイベントは今回で歴史終わるんだけどね…）の新
 アニメは要チェックしてるんだぜ〜？ イェー！
 2話のちゃん様可愛くてサイコーだなーっ（´▽`）っ



なんだか無理やりでヤケクソって感じ……
 そーいえばこみっくパーティーのOVA版
 のDVD（そのTVアニメ版の1〜4話に
 あたるそうです）全部そろってるみたいなのに封を
 あけた形跡ありません———＼(´▽｀)!!
 どゆことですか！？ 満太郎があれだけ好きだっ
 た、こみっくパーティーですら失せちゃったってこ
 とは……ないですわよね？

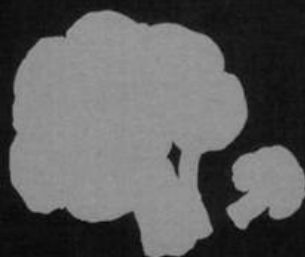


さっきから満太郎さんに対して、めっちゃ失
 礼なこと言ってないか？ 思い出は心の引
 き出しにキレイにしまって置くものだから
 美しいんですよ。むやみにほじくり返すなよな！
 と、いうことで前置きが長くなってしまったけど、
 今回の本「好き好きブッコロ」（安直すぎ）は久
 しぶりの健全本ということでいつも本を手に入れて
 くださってる皆さん「Hは無いのかよ〜！」なんて
 怒らないでください。



その代わりといっはどうなの？ 思うん
 ですが、恥ずかしげもなくハンツ絵がな
 にかと多めとなっておりますね（´ー`） 一
 体なんでだろね… それに今回は、またしてもご友人
 のゲストの方々にも色々玉稿をいただきましたの
 で、そちらもあわせてお楽しみください〜

それでは皆様、本文の方にレッツゴーをお願いいた
 しますのですわ（*´ー`*）〜☆





4 MAEGAKI & CONTENTS
まえがきと目次

7 GA ATAFUTA COMIC
ギャラマンガ2



17 GUEST KOHKICHI
ゲスト・こーきち様ミュージカルレポ



19 GUEST FUJIWARAWARA
ゲスト・藤原々々様



20 FREE TALK PAGE
オチは宿っているか対談

22 再録 DEJIKO COMIC
デジマンガ(再録)



33 ROUGH ILLUSUT PAGE
各種ラフ絵紹介ページ

34 ATOGAKI PAGE
あとがきページ

エンジェル隊
出動!!!



あゝあ...





私の紋章機…

点検中だから
ひとりお留守番なん
ですよー

ア…



…ですから皆さんの
いない間に勝手に
みんなの下着チェック
しちゃいましょう

っひっひ



ヴァニラさんって
なに考えてるのか
わからないけど

下着は
かわいらしいのが
好きなんですねぇ



うわあ
カッコイイですよ
これって!

さすがフォルテさん
とっても
アダルテイですう



これはキュートな
しましまパンツ
ですねー

ミントさんのサイズ
じゃちよつとキツキツ
ですけど…



ひやああつ!!

ランファさんって
凄すぎますう!
こんなの着けてない
のと同じですよお



えへへ
楽しかったな〜♪



お仕事中の皆さんの
ためにクッキーでも
焼いてお帰りを
待ちましょう〜

勝手にみんなの
下着試着しちゃっ
て悪いし

あつ……!!

ミルフィーユ……さん……
……あの……その……
これは……

ち……

ちとせさん……
……いったい何を……



着替えっこしたい
ならいつでも
言ってくれば
いいのにー

.....

ミント as 川口真理恵

チアガールコスチュームの
ミントさんは、このミュージカル
最大の見所の一つと言えよう……。

ピチパツのコスチュームで
突然脈絡なく、ナウトにするミルフィーユ。
グラビアアイドルDVDの企画コーナーかよ！
……ハァハァ。

ミルフィーユ as 富田麻帆

基本的に大声出さなければいけないミュージカル
という媒体で、無口キャラを演じるといって無茶を
見事こなしたヴァニラさん。唐い！

ゲロ吐いたり踏まれたり、見事なオヤシキャラ！
あと、声や喋り方までアノアノのフォルテに激似で
ビックリしました…。マシ似てる。

フォルテ as 白川りさ

ヴァニラ as 明坂聡美

★ミュージカル★ ギャラクシーエンジェル

観てきたよ。byこーきち

満太郎先生を含む数人で、わざわざ大阪から観にいきましたよ！
直前までの不安をみごと吹き飛ばす、素晴らしいステージでした。

ひとたび幕が開けば、そこにいたのはアニメのキャラを
模しただけではない、まさに「本物」のエンジェル隊！
フォルテがグロ吐いて踏まれる！ミトがアバラを見せる！
ヴァニラがマラカスを振り上げる！ちとせが縛られる！

ランファがフラフープで腰を振る！

ミルフィーユがナフビする！（全部本当）。

生のステージ（なおかつロイヤル席）
だからこそ得られる「迫力」に、大満足な我々
なのでした。ええ、買う予定の無かった、
役者プロマイドを買いあさってしまうくらい……。

ルガちゃん。スタイル抜群！
カンファクションもはつちり決めてました。
客席いじりもしてたよ。

ちとせ代役頑張った！出番少なかつたけど、
Novelの回（説明しづれ）が
良かった。

ランファ as 小出由華

ちとせ as 中山恵里奈



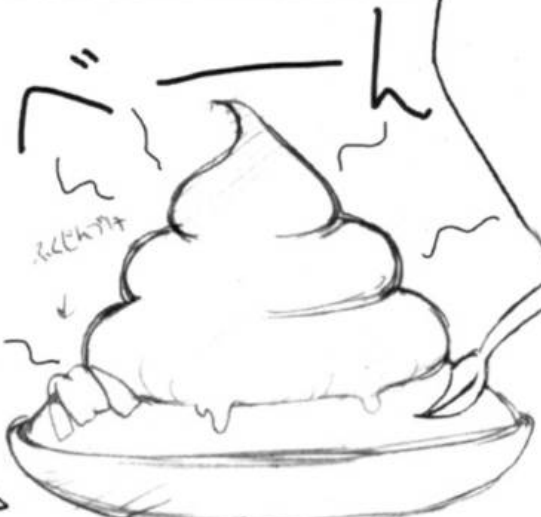
私、
カレー
大好きですわっ

今日のごはんは
カレーです♪

はいっ
わたし特製
激辛カレー
う〇〇ご風味です♪

ふんふん...ふんふん...ふんふん

うげっ



感激



あつ、でもミルフィーユさんが
「あーん」して下さるなんて
こんなチャンス見逃せませんわ！

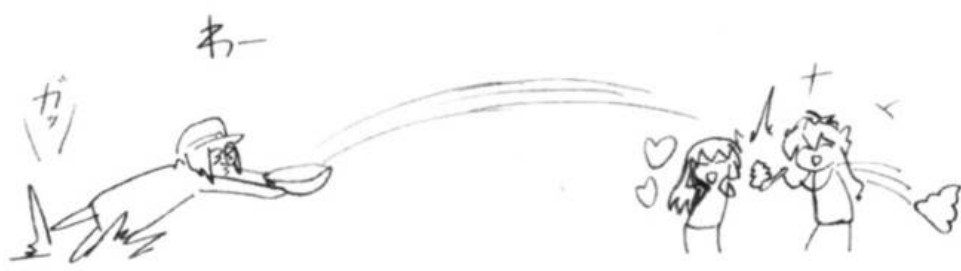


大丈夫ですよ
見た目悪いんですけど
味には結構自信あるんです！

ロストワロワ
「カレー味のソフトクリーム」
ゲットしてキター



タタイモ





ちゃんと
カレーの味が
しますわ…♡


ムビート


終劇


あ…

 けめがろー！めがろー！ れーでーとーうふあいれっつごー！ ってなんなのコレ〜なんか絵がものスゴイことになってるんですけど……ってまさか、このピンク色が後藤さんなんですか〜 わは〜 いかにも頭弱そうな満太郎好みのキャラっほいでしょ〜


 マネせんでええよ(汗) たぶん後藤さおりんがミルフィーユ桜葉をやったらこんな感じがしないでもないな。新谷良子(ミルフィーユ) 田村ゆかりん(びたテンの美紗) につづいて栄光ある？クソピンク役をゲットしたのに、こんなパンツ押し売りアニメ(嫌いじゃないけど)のヒロインで…ちょっとカワイソウ…？ 肝心のアニメも1話見た瞬間「こりゃネ〇ま超えたな…」とか思ったりしちゃったりなんだけど、どう？


 どう？っていわれても… もうこのご時世深夜にすごい数のアニメがあるみたいだしたまにはショボボな出来のモノだってあります。内容にはあまり文句いなくても、配色センスの悪いアニメ見るとなぜか満太郎えらい怒りだすよね。


 色重かったり、彩度ピカピカな画面見たら例のボ〇モンフラッシュじゃないが、見て目がショボショボしてくるのは俺だけ？そもそも本当に毎日毎日平日は深夜に、週末は朝にアニメ多すぎて、ただ見るのですらもーハトハト。時間もブッキングするのがあるので何を録画するか賢みな悩みが… お気に入りにはもう全く別のアニメに生まれ変わった？フタコイオルタとBSiの木曜深夜帯のアニメかな？ そーいやこの時間にやってた「激店」もつい最近終わってしまっって悲しい限りだ…週一のささやかな新谷りよーこタイムが…

 はいはい。でもねえ…私の見てる数少ないアニメの一つの「ガンダムSEEDデスティニー」もなんかよくわからないイマイちな内容になってきたので、実はもうほとんど見てなかったりしますけど…


——最近ガンブラ買ってません——


 というか満太郎さんのにもガンダムデス種、最近全く次回がたのしみではなくなってしまっただけでどうしたらイイ？ 最近はモビルスーツの戦闘シーンですら今までの映像のつなぎ合わせばかり(手ェ抜きすぎ!)で全くプラモを買おうという気がしないぞ? ザクザクキャンペーンとかやってる場合では無いと思う。


 そーいえばぜんぜんガンブラ買ってないね?ガンダムSEEDの時はあれほどたくさん買ったのに…(今ではミーゴーと化しております) それに前のSEEDの時に「主人公のガンダム2号機は『シードガンダム』だ(笑)」とかウソっぽい情報で私を騙そうとしたのに、SEEDデスティニーが始まったら「今度の主人公の2号機は『デスティニーガンダム』だ(爆)」なんて思いっきりウソ臭いことを怒りずに満太郎が言ってたから、「本当」にそうなっちゃって腰抜かしちゃったよ〜


 俺もTVでの発表時に思わずびっくりかえっちゃったよ。ジャンケンボン、スコー!他にもデストロイガンダムとかって一体何なんだ?小〇生級ネーミングセンスですか?あと、スーパーフリーダムガンダムは思いっきり印象よろしくない響きだよなあ〜(´Д`)


——これからの事とか——

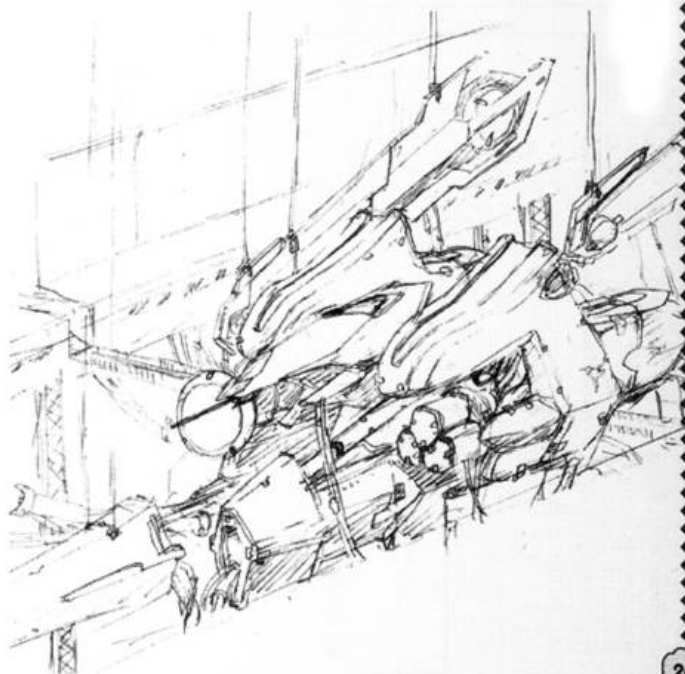
 次からは魔法探偵社はどうな本を出していくのかな? 今関西では朝から魔法騎士レイアースの再放送をやってるんです。満太郎が学生時代にめちゃくちゃ好きだったやつだし、魔法探偵社初期の本によくあったカードキャプターさくらも再放送してたし、同じくこみパの再びのTVアニメ化といい、ここはひとつ昔に戻って懐古本とか、どう?

 ああ……(*´Д*) レイアースみてたらやっぱ「光ちゃん可愛いな〜」とか自然に口漏れてくるわけで、レイアースグッズをまとめて封印した「禁断の箱(ダンボール箱です)」を開封するかどうか悩んだ挙句、そと元の場所に戻したりと… いう毎日でなんでこう、前書きで言ってたこみパといい、世間の流れは満太郎さんの思い出にむやみに触れるようなことをするのか? ひょっとして誰かが俺を感化せよとする異!?

 でも、現時点で満太郎がまだ好きなプロックリー関係もいずれは思い出になる時がくるんだよお… キャラクシーエンジェルやデジコさんはずいぶん長い間メディア展開してくれてたみたいなんですけど、コレ以上なにかやってくれるのでしょうかね。満太郎の希望は再TVアニメ化だろうけど、それは微妙だし…

 今の世の中コンテンツ使い捨てみたいなのは、思い出になることすらなく次のジャンルへみたいな流れにはついていけないところあるけど、自分的にはいま好きなものを後悔のない満足のいく本やグッズを皆さんに提供にできればと思います。今までその時点で100%満足いったものが出来たことはないんだけど、ホームページだっってここんとこロクに更新してないし、そっちも何とかしたいと思っはいるが、人間にはどうしようもなく時間というのが付きまとうものなんだと思う毎日…

 それなりに考えあったんですね? 力の続く限り、頑張っって本を作っしてほしいところです。というわけで最近の世の中の情勢もいろいろと不安ですけど、せめてオタクライフは良いモノであっほしいなと祈りつつ、このあたりでノシ——(´▽`)ノ——です。ではまたね〜



NEET THE TAIDAN BUSTER

対談王ニヤ

NEET THE TAIDAN BUSTER

ブロッコリー関係から



よし！ これからはもっと大量のプロコリ株を購入して流行の？ 敵対的TOBで経営権を木〇社長からもらいうけ、もっと満太郎好みの経営方針に…… 具体的にはGA第5期アニメを作ってもらおうぞお—— できれば、土曜か日曜の朝あたりで…



んな無茶な妄想しないでよお～ それよりあれだけブロッコリー関係のモノにお金つかって満太郎は大株主でなくてもじゅうぶんホワイトナイトです、白馬の騎士的です。たぶん……(´Д`) それよりも最近よく東京にまでブロッコリー関係のイベントに行ってるみたいで、ずいぶんお楽しみみたいですな。



ああ～ 前回の冬コミ前にあったファイナルD・U・Pは真田アサミさんたちの卒業式って感じでマジ感動でマジ燃え尽きましたよ。もう満太郎のピュアハートはジーンン刺激されてもう、マジ泣き。GAミュージカルのほうは公演中の日曜日に行ったんだけど、会場はなんかお世辞にも満員御礼とはいえない状況でちょっと不安になったりもしたけど、イザ始まってみるとこれがもう凄いのなんのって…



帰ってくるなり興奮ぎみに語ってくれちゃいましたよねえ～ 「ミルフィーユが超ミルフィーユしてるよお！」とか「姐さんの漢っぷりはアニメ版以上」とか… もうファンにはたまらない内容だったんですね



そりゃもう、観客サービスはあるし、スカートは短いし(?) ランファさんはあの衣装で格闘アクションするし、ミルフィーユはいきなり縄跳び始めますよ!? ロイヤル席とって満太郎さんはもう足やら内股にカブリつき！ ハアハア(´Д`) GAミュージカル行く前に友人らと「キャストは実は全員着ぐるみ」だとか「紋章機が上から滑車でシャ——！」とかウホホな予想をしていたのを大いに裏切ってくれる、なんだかんだで超盛り上がる内容だったので大満足であつたよ。



なんかピュアハートの持ち主なわりにちょっとなんだかイヤラシーエンジェルな楽しみ方なのね…(´Д`) とこでもっといつまでもギャラエンやデジコさんばかりじゃなくて、ブロッコリー関係でほかに興味もってたりするのなのかしら？



う——ん…… というか地味に展開しつつあるクロスワールドとか言う企画はピュアハートさが失われつつある満太郎さんにはちょっと興味薄だったりするけど、もっと以前

から展開していた…♪ブシロ～ド～ ブシロ～ド～ ムー大陸(違う?)「ブシロード」は、いったいどこにいってしまわれのか? 2005年春からアニメスタートだったような気がするのだが…?



貴方は他のブロッコリーのコンテンツ、たとえばカードゲームとかゲーム化されたものとかにはあんまし反応しませんよね? ギャラエンとデジコさんのゲームで一番好きなのが何方とも「ゲームボーイ版」だっていうという奇特人なんてめったにいませんよお?

ちーちゃんの鮎ナメナメ



はははっ そんな冗談いってないでこれでも食べてろ…(´▽`)っ [ちとせの鮎] (全国ゲームズにて取扱い、700円) たぶん満太郎さんがこの世でもっとちとせの鮎を購入して食ってるであろうから、いっぱい余ってる仕方がないんだよ。



うええ～ なんです? この宇宙パンダみたいな物体は… これが烏丸ちとせさんを模したモノだとしたら、ちょっと彼女がかわいソウになるね… アニメでもあんまりな扱いされてたしね。でもせっかくだからいただきますっ、あむあむ…… お口に入れてしまえば、味はずんごく普通です。



うは～ ちとせさんペロペロ舐めるのか? ねぶりますか? なんちゅうエロいことを…… あれですか? 君こそイヤラシーエンジェル(?)なのかい? ひょっとして。

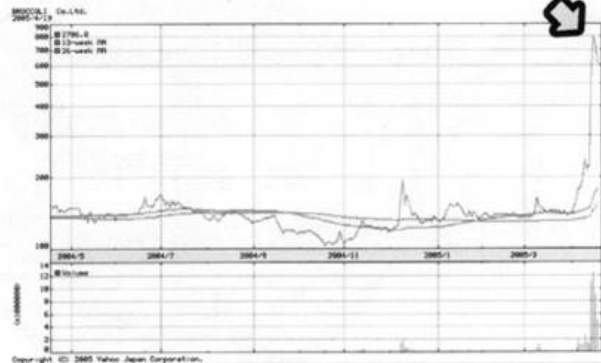


……………(´ω´)
そっちから話ふっておいて、いったいなんなのよ～もう! ちとせ鮎かじっちゃいますよガジガジと、バリバリモグモグ…

クロピンクに栄光を



ああああ……なんちゅう残虐な事を…… ある意味烏丸ちとせらしい末路だけだな。と、いうか中の人の後藤沙緒里さん、最近ちとせさんを引きずってか実際の活躍でも微妙に不連続きですな。病気でバレンタインコンサートやGAミュージカルをお休みしたりとか。春からの新アニメのメインヒロイン役を射止めたと思ったら…… アレですよ…」〇(録画したのを力なく再生)



■萌え関連会社の株式が盛り上がっている今日このごろ、2005年4月14日プロッコリー株式が爆発的に急騰！（何があった！？）応援の意味で株式を保有しているであろう皆さんも、僕も？このときだけはスバラシイ夢を見れたでありますよ？

■肝心のプロッコリー社自体はここんどこ赤字続きで…、プロッコリー大好き子仲間で、あんなに関連グッズ買ったりイベントに行ってるのにねえ～（僕たちだけ？）

■ということで感謝の意味を込め（？）関連作品の懐かしのデジマンガをここに再録しておきます。本当は描き下ろしたかったんですけどね… デジさんとプチさんが、秋葉の肉ビル（万世）の裏で寒空の下、あまりものの肉の脂身をありがたくハミハミいただくとかどんよりしたネタ等で…



お馴染み秋葉原…

秋葉原駅
Akihabara Station

でじこ様ご一行
あきはばらに
凱旋帰還によ

デジキャラット
全国ツアー
大好評終了によ!!!

単なる
ドサ廻りにゆ



によおおおおおっ!!!
突然でじこビル
大ピンチによー!!!



今日から
でじこ達の
住むところが
無いによ…

寒空の下で
のたうち回る
んだにゅ

それだったら
私の家に泊めて
あげるわよ



やだによ!
プリンセスである
このでじこ様が

貧しいコスプレ女
の世話になるなんて
誇りが傷ついて
しまうによ



うわ!!





やっぱ意地張って
ないでうさだの
世話になるん
だったによ……



う……さむっ
寒いによ



お腹も減って
グーグーして
きたによ……



飢え死にする前に
なにかお仕事
見つけると
しますかによ

ふふふふ

あに……
め〇と……によ?





……んっ
なんだって？
うちの店で
働きたいのかい

店長



あにめ店長しゃんと
でじこは前に競演
した仲じやないの
かによ——っ!!

注：事実です

履歴書

年月日欄

ふりがな
氏名 シヨコラ 通称 デ・ジ・キャラット

1999年2月8日生 (満10歳) 男

ふりがな
職住所 〒 惑星デ・ジ・キャラット デ・ジ・キャラット城

電話 24-2424-2424

年	月	職歴 (パート・アルバイト含む)
99	11	株式会社ブロッコリー ゲームーズ秋葉原
99	2	株式会社ブロッコリー ゲームーズ秋葉原

年 月

でもでじこちゃん
未成年だろお？
ウチではちよつと
雇えないなあ……

そ……そこを
なんとか頼む
によろっ



ぷっぷる!!
でじこを雇って
くれるお店は
他にもあるによ



とつとつ
帰りなっ!!!



でも...

渡る世間は
なんてこんなに
冷たいによ...



でじこは
デジキャラット星の
プリンセスなのに…

こんなミジメな
生活もう耐え
られないによ…



うわあああんっ!!!

修行やめて
故郷に帰りたい
によ——っ!!!



現ゲーマーズ
秋葉原駅前本店

でじこちゃん
お店引越したの
知らないん
ですかねえ？

あーっ？



■今回の表紙ラフ。いつもミルフィーとミントさんですが、赤（ピンク）と青の対比が好きなのでいつもこうなってしまう。そしてこここのところ表紙では何故か欠かさないバンツ〜バンツ〜（ダメすぎ）ポロ雑巾のごとく背後に転がっているちとせ人形は雰囲気にあわないので、仕方なく裏表紙の方にいってもらいました。

■春らしいはなやかなポポタン畑でつかまえて（？）な背景を塗ってもらったモリ氏には大感謝です。







ここまで読んでくださった皆様、ありがとうございます御座います、あとがきです。今回は快くゲストしてくださった藤原マ々さん、こーきちさんの両名に大感謝です。お忙しい中ありがとうございました。と、いうことでまた日本橋とか秋葉原で遊んでくださいよう。



でもコミックレヴォリューションあわせでちゃんとした本（ラフラフブックじゃないもの）が出せたのって、実はレヴォ初参加のこみっくパーティー出る直前に出したこみま本らしいことなんです。最初と最後だけキメることができてよかったね？



その間のレヴォを延々とRRB（ラフラフブック）とグッズで過ごしてきたことはちょっと恥ずかしくなるな… 最初はレヴォファイナルでRRB総集編！とか気が触れた企画も考えてたけど、昔の原稿とかどこかに行方不明になってしまって…… あと対談やトークなんて、その当分の時事ネタ満載だから今見ると少マヤバげな気もするし。



忘れたいことだってけっこうあるもんね… これからは参加するイベントが一つ減ってしまうんだけど、当分は新刊はコミケでしか出さないのかなあ… レヴォに出なくなる分、コミケ後の大阪の中規模イベントに出てみるとか？ なんか満太郎気になって1回目の開催から欠かさず一般参加してるじゃないのよー



イベントそのものより。本当にこの先何の本出すのか悩むな… 思い切って同人ゲームを…とか思うけどこれやろうと思ったら、生活のほとんどを注ぎ込む覚悟がいるんで今のところ企画からぜんぜん先に進まないぞ。ということで、夏はいつもとぜんぜん違うもの…たとえば今までのカラー絵にくわえていろいろ描きおろし加えた画集とか考えているんだけどどうかなあ…… 一般的な画集タイプのもを見積もりだしてもらったんだけど何とか出来そうな感じなので。



へー けっこう良さそうじゃないの？ ただの画集よりは工夫がほしいですけどね。CD-ROMつきとか…（無茶いうなあ）とはいっても編集するの私だし大変なのはイヤです。あ、あと未確認情報なんだけど、同じく夏くらいに私、美緒かれん関係のイイモノが具現化されるそうです。詳しくは後々にお伝えできるとおもいますので楽しみに～

ご意見、ご感想ありましたら奥付のメールアドレスまでよろしくです それでは本を手にとって下さった皆様、ごきげんよう～ またね～





SUKISUKI BROCCOLI

GA vs DEJIKO BOOK SECOND

■発行日 2005年4月24日 Comic Revolution 37

■発行者 魔法探偵社/光姫満太郎
<http://www.ca.sakura.ne.jp/~mitsun/> mitsunu@ca.sakura.ne.jp

■印刷所 くりえい社様
<http://www.kuneisha.com/>

■ご感想などありましたらE-Mailで満太郎宛てにお送りいただけると嬉しいです
■本誌の内容の一部、もしくは全部を無断転載する事は禁じております
■成年向けの内容ですので18歳未満の方の購入閲覧はご遠慮ください

■ゲスト こーきち様
<http://www.vega.or.jp/~kohkichi/>

■ゲスト 藤原々々様
<http://www.terra.dti.ne.jp/~erier/>

■お手伝い モリさん とーやさん N820さん れとも先生

Printed in Japan Magic Private Eye 2005



SUKI SUKI BROCCOLI
GA VS DEJIKO BOOK SECOND



魔法探偵社
MAGIC PRIVATE EVE
GA DORODORI BOOK ANGEL PARADISE
MAGIC PRIVATE EVE SPRING 2005